

POURQUOI ?

Pourquoi attendre
Encore demain ?
Pourquoi se pendre
A son destin ?

On est feu de paille
Sur la branche de la vie
Un train sur les rails
D'une comi-tragédie
Un point sidéral
Perdu dans la galaxie
Prénom en cavale
Définie

A se méprendre
On en oublie
Les feux du Tendre
Les jeux aussi

On est feu de paille
Sur la branche de la vie
Mais quand la bataille
Pour le bonheur nous unit
Dans les *Fleurs du Mal*
Notre Histoire se construit
Le soleil en flammes
Nous sourit

Pourquoi attendre
Encore demain ?
Pourquoi se pendre
A son destin ?

M.M.

Rédaction : Marianne Ménager, Zazu. **Maquettage/conception :** Eric Sionneau
Assistance technique : Jean-Michel Surget **Diffusion :** Jean-Luc Thouraine, Rock N'Nico.

Le canard est à votre disposition à Tours dans les bars suivants : au Donald's pub, Buck Mulligan's, Serpent volant, Le Bergerac, Au Petit Soleil, Shamrock, le Café, Le Temps des rois, le Boatman (anciennement l'atelier BD), le Sherlock Homes, les Frères Berthom, le Mc Cool's, The Pale. On le trouve aussi au Chlorophyle et aux Studios.

Vous pouvez nous écrire à « Demain Le Grand Soir » Radio Béton
90, Maginot 37100 Tours ou sur demainlegrandsoir@wanadoo.fr

**[POUR NOUS RETROUVER EN LIGNE : DES DOSSIERS,
DES VIDEOS, DES EMISSIONS, DE LA MUSIQUE, ETC...](#)**

<http://www.demainlegrandsoir.org>

N'hésitez pas, si vous avez des infos à faire passer à l'antenne.
Vous pouvez également recevoir le canard chez vous en nous envoyant une enveloppe timbrée libellée à vos noms et adresse, nous soutenir en envoyant des ramettes de papier.

Nouveauté : vous pouvez nous demander les autocollants (gratuits) de l'émission.

Imprimerie SUD PTT 36-37. Tirage : 700 exemplaires.

DEMAIN la chronique
LE GRAND SOIR



MAI
2008
n 30

Supplément papier de l'émission diffusée tous les mercredis de 19h à 20h sur Radio Béton 93.6 et sur www.radiobeton.com. Rediffusion tous les lundis de 10h à 11h.

Il y eut un silence qui s'étendit très loin, jusqu'au fond des ruelles boueuses. Le vent s'était arrêté de souffler. La misère du monde était au bout de son destin ».

Albert Camus « Les hommes oubliés de Dieu ».

APPEL POUR UN PREMIER MAI LIBERTAIRE !

Alors que les libertaires n'ont jamais été aussi nombreux à Tours, leur visibilité, paradoxalement, n'a jamais été aussi faible.

Nous nous trouvons dans un contexte politique et social trouble où, face à une droite décomplexée et une gauche soumise aux intérêts du capital, l'organisation collective des exploités-e-s n'a jamais été aussi faible. Alors qu'il serait tentant de se laisser prendre aux pièges du réformisme, de l'électorisme et de la délégation, nous pensons qu'il est temps de faire à nouveau entendre en Indre-et-Loire des voix différentes, porteuses des idées de révolution sociale, de démocratie directe, d'autogestion et d'autonomie du mouvement social.

Pour nous donner à nouveau une visibilité, nous entendons profiter de la manifestation du 1^{er} mai pour apparaître en cortège et compter nos forces, nous retrouver, discuter, faire entendre nos idées...

En ce sens, nous appelons toutes les personnes et organisations de la mouvance anti-autoritaire présentes sur Tours à participer au cortège libertaire à Tours le 1^{er} mai.

Rendez-vous : 10H, PLACE ANATOLE FRANCE, TOURS.

Alternative Libertaire 37, Les Amis De Demain Le Grand Soir, Fédération Anarchiste.



MAI 68, CE N'EST TOUJOURS QU'UN DEBUT !

Un spectre hante les tenants de l'ordre établi : le spectre de Mai 68. Toutes les puissances du vieux monde se sont unies en une Sainte-Alliance pour traquer ce spectre : Nicolas Sarkozy, Luc Ferry, Claude Allègre et consorts... Ne manque à l'appel aucun-e de celles et ceux qui n'ont comme seul horizon indépassable que le monde tel qu'il est, voire la fin de l'histoire. Pour la France bien-pensante, Mai 68 est responsable de tout. Nicolas Sarkozy n'a pas hésité à la faire frémir en agitant à nouveau le spectre. Il s'agit, selon lui, « de savoir si l'héritage de Mai 68 doit être perpétué ou s'il doit être liquidé une bonne

fois pour toutes ». Dans cette liquidation

seraient visés non seulement les droits syndicaux, le Smic et le salaire socialisé, mais aussi les avancées obtenues, entre autres par les luttes féministes.

Tel un ludion, le spectre de Mai 68 sort du placard tous les dix ans. C'est l'occasion des exorcismes et des oraisons funèbres, des enterrements de première classe et des cérémonies d'adieux, des célébrations compassées, des imprécations et des repentances de tous les ralliés.

Il est grand temps de se réapproprier Mai 68, les réalités derrière les mythes, le Mai des prolétaires (de la grève générale et des occupations), le Mai de la Commune étudiante, le Mai des murs qui prennent la parole, le Mai des barricades qui ferment la rue et ouvrent la voie, le Mai qui a pavé le chemin des libérations et des transformations sociales et sociétales arrachées au cours de la décennie suivante, le Mai qui a soufflé sur Berlin, Prague, Mexico ou Turin, soulevant l'espoir tout autant que la critique du monde réellement existant, des normes et des évidences.

Ce qui est advenu n'était pas le seul possible. Des retours critiques collectifs et discordants permettront de retrouver le sable chaud sous les grèves et les espérances, à la lumière d'une formidable expérience dont les traces marquent encore notre temps.

Des éditeurs, des revues, des journaux, des sites internet, des librairies, des instituts, des fondations, des lieux et des espaces culturels tentent d'interpréter le monde pour transformer l'ordre des choses.

Ils se sont réunis et proposent d'organiser ensemble, au printemps prochain, un « Mai 68, ce n'est pas qu'un début, c'est une actualité urgente ».

C'est à cette fin qu'ils lancent cet appel, ici et au-delà des frontières.

Pour tout contact et signature : contact@mai-68.org

Babord (revue, Montréal), Actuel Marx (revue, Paris), Aden (éditions, Paris), Aden (éditions, Bruxelles), Editions Alternative Libertaire, Alternative libertaire (journal, Paris), Alternatives Sud (revue, Louvain-la Neuve), Amis de Tribune socialiste, Éditions Amsterdam (éditeur, Paris), Éditions Après la Lune (éditeur, Paris), Association pour la coopération des radios libres (Corali), Autres voix de la planète (revue, Bruxelles), Bez Dogmatu (revue, Varsovie), Brumes et Blondes (revue, Alkmaar), Bulletin du Réseau Féministe «Ruptures», CADAC, Le Café des Amis de l'Humanité, Cedetim, CeDInCI (Centro de Documentación de las Izquierdas, Buenos Aires), Cahiers d'histoire (Paris), Cap à Gauche 19, Colères du présent, Collectif national pour les droits des femmes, Comité metallos (Paris), ContreTemps (revue, Paris), Critique (revue, Grande-Bretagne), Critique communiste (revue, Montreuil), Demain Le Grand Soir (l'émission de radio, le journal, le site et l'association ; Tours) Dissidences (revue), Dones d'Enllaç (Barcelone) École émancipée (revue, Paris), Emancipation Syndicale et pédagogique Écologie et politique (revue, Paris) Entropia (revue, Malaucène), Éditions du Monde libertaire, ERRE (revue, Italie), Espaces Marx (Paris), Les Empêcheurs de penser en rond (éditeur, Paris), Europe solidaire sans frontières, Femmes libres de Radio libertaire (Paris), Fondation Copernic (Paris), Gauchedesluttessacreteuil-Lcr (Créteil), Goliath (revue, Lyon) Les Hasards Subjectifs, HB éditions (éditeur, Paris), Imagine demain le monde (magazine), Infosurr (revue), Inprecor (revue, Paris), Institut Européen Psychanalyse et Travail Social (Paris), Institut d'histoire sociale de la CGT, Institut de recherches Historiques sur le Syndicalisme dans les enseignements de second degré, Institut de recherche de la FSU (Paris), Jour Fixe Initiative (Berlin), Les Mondes du travail (revue, Amiens), Librairie La Brèche, Librairie du Monde libertaire, Le Monde Libertaire (journal, Paris), Lignes Rouges (revue, Suisse) Lux Éditeur (Montréal), Mouvements (revue, Paris), Observatoire des mouvements de la société (Paris), Oraison Electronique (Radio), Page Deux (éditeur, Lausanne), Politis (journal, Paris), Presse-toi à gauche (revue, Québec) Punctum (éditeur, Paris), Quaderni Pietro Tresso (Florence), Raisons d'agir (Poitiers), Regards, Revue internationale des livres et des idées (revue, Paris), Rezo Ecolo Libertaire, Rewolucja (revue, Varsovie), Rouge (journal, Paris), Rouge et Vert (journal, Paris), Réseau Féministe «Ruptures» (Paris), Sarkophage, (journal, Paris), Semiautomatico (Colombie), Socialisme International (revue, Paris), SOS Sexime (Paris), Spartakos (revue, Grèce), Support Transgenre Strasbourg, Trouble-Fête (éditions), SolidaritéS (journal, Suisse), La Somme et le reste (revue, Paris), Syllepse (éditeur, Paris), TaPaGes (Strasbourg), Théâtre des Rues (compagnie de théâtre-action), Université Populaire de Saint-Denis-93, Union syndicale Solidaires, Vacarme (revue, Paris), La Vache bleue (cité théâtre, Liège), Variations (revue, Paris) Viento Sur (revue, Madrid).

40 ANS DELIBERTE, ET, RIEN N'EST A QUI ?

Samedi 10 mai. 18 h . Place Jean Jaurès. Création de la Barricade par le « peuple danse » Happening d'ouverture : « 40 ans de liberté et rien n'est à qui ? ». Venir avec une feuille de papier journal.

Mardi 13 mai. Médiathèque de La Riche. Exposition d'archives, d'ouvrages et de presses alternatives sur 68. Film – débat : « les enfants de Marx et de coca cola » de Turenne Débat avec « les Amis-es De Demain Le Grand Soir » P.Vigneau et E. Gloanec.

Jeudi 15 mai : 19h30 . CNP les Studios. Expositions : archives et art contemporain :Zazü Films – débat : « Mai 68 à Nantes » de Jacques Villemont et « la lune comme un point sur un i » de Aurélie Ardouin (atelier super 8). Débat avec « les Amis-es De Demain Le Grand Soir », le fond historique de la CGT et AED. Invité : Jean-Pierre Duteuil, co-fondateur du mouvement du 22 mars et Jean Gardères. Secrétaire général de UD CGT en 68 Table de presse : médiathèque de La Riche, Jean-Pierre Duteuil, Les Amis De Demain Le Grand Soir, CGT.

Jeudi 16 mars : ZAZÜ : Exposition itinérante en hommage à l'œuvre de Raoul Vaneigem. Départ de la mairie, arrivé au foyer des jeunes travailleurs. L'exposition se fera à vélo, rollers...Horaire à définir. Vernissage au foyer des jeunes travailleurs. 20h. exposition ZAZÜ et Céline GIL.

L'émission « Demain Le Grand Soir » de radio béton, fera en direct, **tous les mercredi de mai, de 19h à 20h**, une série d'émission témoignage.... L'ensemble de ces enregistrements fera l'objet d'un CD mé-moire.

Pour l'ensemble des prestations de cette semaine d'échange et de partage sur l'héritage collectif de mai 68, je remercie tout ceux et celle, qui ont participé à son élaboration :

La médiathèque de la riche, Le CNP les studios, Le P244, les Amis-es De Demain Le Grand Soir, Radio béton, Bernardot Montet du CCNT, Francis Pliison de la Cie Marouchka, Fanny meulen Vander, Shag de phoenix, Annie Achermann de Traverser X, Cie « le pavé ». Le foyer des jeunes travailleurs, Céline GIL, jean-pierre Duteuil, Raoul Vaneigem, les éditions Gallimard, Claude Labarre, et tous ceux qui ont construit les pavés de la barricade.... Et tant d'autres qui m'ont aidé à leur manière..... ZAZÜ

PAROLES DE 68

"L'Imagination au pouvoir"

"L'ancre s'enrage, la rage s'ancre"

"Vivre sans temps morts, Jouir sans entraves"

"Il est interdit d'interdire"

"Du bonheur et rien d'autre"

"Soyons réalistes, demandons l'impossible"

"Prenez vos désirs pour des réalités"

"Tout et tout de suite" "Sous les pavés, la plage"